

Choreografie Anna Röthlisberger in Zusammenarbeit mit den TänzerInnen **Tanz** Manuela Calleja Andrea Emmenegger
Sonia Rocha José Manuel Muñoz Daniel Parejo Konrad Stokar **Szenische Regie** Klaus Jensen **Musik** Marc Rossier
Licht / Raum Brigitte Dubach **Kostüme** Christina Müller **Grafik** Matthias Heipel **Produktion** Susanne Schneider
Organisation Sevilla Fernando Coronado Esmeralda Valderrama

Zeitgenössische TanzKreation
von Anna Röthlisberger

PEZ Y PESCADO



Ein Projekt im integrativen Tanz von BewegGrund (Schweiz) in Zusammenarbeit mit Danza Mobile (Spanien)

PEZ Y PESCADO

Beides heisst **Fisch**. Während **PEZ** noch munter im **Wasser** schwimmt, liegt **PESCADO** bereits zubereitet auf dem **Teller**.

Welcher Pfeil trifft welches Herz?

Bern Dampfzentrale

Premiere am Fr 30. November 2007, 20.00 h

Sa 1. Dezember 20.00 h

So 2. Dezember 19.00 h

Kulturhallen Dampfzentrale, Marzilistrasse 47, 3005 Bern

Reservationen: 031 310 05 45 (Anrufbeantworter)

oder www.dampfzentrale.ch

**Theater ROXY Basel / Birsfelden
in einer Ko-Produktion**

Premiere Do 31. Januar 2008, 20.00 h

Fr 2. Februar 20.00 h

Sa 3. Februar 20.00 h

Theater Roxy, Muttenerstrasse 6, 4127 Birsfelden

Reservationen: 079 577 11 11

oder www.theater-roxy.ch > Spielplan

www.beweggrund.org

www.danzamobile.es

Sechs **Menschen** in ihrer **Einzigartigkeit** laden ein, **Grenzen** zwischen **PEZ** und **PESCADO**, kulturellen **Verschiedenheiten**, zwischen sogenannter **Normalität**, körperlicher und geistiger **Eigenart**, zwischen älter und jünger, **Frau** und **Mann** auszuloten. Jede **Begegnung** ist ein **Versuch**, diese **Grenzen** zu überlisten. An ihnen entzündet sich unsere **Sehnsucht** nach **Liebe**, innerhalb ihrer verkriechen wir uns.

Mit freundlicher Unterstützung von:



KulturStadtBern



STANLEY THOMAS
JOHNSON STIFTUNG



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Büro für die Gleichstellung
von Menschen mit Behinderungen EBGB



Stiftung Denk an mich

MIGROS
kulturprozent



Office de la culture
Canton de Berne

**KULTURHALLEN
DAMPFZENTRALE**

theater **ROXY**

BewegGrund



DANZAMOBILE

Gelbart AG | Orthopädie- und Rehatechnik | Ernst Göhner Stiftung |
Gesellschaft zu Ober-Gerwern | Schweizer Paraplegiker Stiftung |
Stiftung der Schweizerischen Landesausstellung 1939 | Valiant Bank |
Walter, Ruedi und Emma Brändli -Stiftung | Private GönnerInnen